

Anders Petersen

Anders Petersen a exposé au niveau international et a remporté de nombreux prix au cours de sa carrière. Il a étudié la photographie à Fotoskolan et plus tard à l'Institut du cinéma, de la radio, de la télévision et du théâtre, tous deux à Stockholm. En 1970, il a fondé le groupe de photographes Saftra avec Kenneth Gustavsson.

Petersen est peut-être plus connu pour ses photos des clients colorés, souvent non conventionnels, du Café Lehmitz dans le quartier de St. Pauli à Hambourg, qui ont donné lieu à son livre fondamental *Café Lehmitz* (1978). Depuis lors, il a publié plus de 20 livres dans lesquels il observe des personnes en marge de la société.

Proche de la photographie documentaire, Petersen a créé des séries avec des sujets difficiles : *Fängelse* (1981 - 1983) dans une prison, *Mental Hospital* (1995) dans un hôpital psychiatrique... Depuis ces séries, Petersen a parcouru le monde pour son projet photographique *City Diary*.

Anders Petersen

Né en 1944 à Solna, Suède. Vit et travaille à Stockholm.

COLLECTIONS

Abecita Korsettfabrik Konstmuseum, Borås, Suède
Beaugeste Photo Gallery, Shanghai, Chine
Bibliothèque nationale de France, Paris, France
Centre Georges Pompidou, Paris, France
Le Château d'Eau, Toulouse, France
Deutsche Börse Photography Foundation, Frankfurt, Allemagne
Det Kongelige Bibliotek/Det Nationale Fotomuseum, Copenhague, Danemark
Fotografiska Stockholm, Stockholm, Suède
Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suisse
Galerie VU, Paris, France
Hasselblad Foundation, Göteborg, Suède
Jena Kunstmuseum, Jena, Allemagne
Landskrona Museum, Landskrona, Suède
Langhans Galerie, Prague, République Tchèque
Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Marin Karmitz Collection, Paris, France
Marvelli Gallery, New York City, New York, États-Unis
Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italie
Museum of Fine Arts - Texas Museum, Houston, Texas, États-Unis
Museum Folkwang, Essen, Allemagne
Museum of Modern Art, New York City, New York, États-Unis
Moderna Museet, Stockholm, Suède
Le Parvis, Scène nationale, Tarbes, France
Théâtre La Passerelle, Gap, France
The Photographers' Gallery, Londres, Angleterre
Rat Hole Gallery, Tokyo, Japon
Värmlands Museum, Karlstad, Suède
Théâtre La passerelle, Gap, France

BOURSES ET PRIX

2019 Lennart af Petersens pris, Stockholm, Suède
2012 Prix Paris Photo et de la Fondation Aperture, PhotoBook de l'année pour *City Diary*, Paris, France
2009 Le prix du livre contemporain d'Arles pour le livre collaboratif entre JH Engstöm et Anders Petersen *From Back Home* (Max Ström), Arles, France
From Back Home a été nommé (1 of 5) le meilleur livre photographique de Suède (SFF).
2008 Prix Dr. Erich Salomon, Deutsche Gesellschaft für Photographie, Allemagne
2007 Prix spécial du jury pour l'exposition *Exalter l'humanité*, Lianzhou International Photo Festival, Lianzhou, Chine
2006 Sélectionné pour le Prix Deutsche Börse Photography, Londres, Royaume-Uni
2003 Prix du Photographe de l'année, Les Rencontres d'Arles, Arles, France
2001 Arbetets Museum, Dokumentärfotopris, Norrköping, Suède
1998 The Swedish PEN-club, Berns' Award, Stockholm, Suède
1997 Cornea-priset, Svenska Fotografernas Förbund, Göteborg, Suède
1996 Prix Bildkonstnärskommitténs Stora, Suède
Kodak, Allemagne
Konstnärskommitténs, Suède
Författarkommitténs, Suède
Anna Riwkin-Brick Stipendiefond, Suède
Fotografiska Museets Vänner, Suède
The Swedish PEN-club, Suède
Berns' Award, Stockholm, Suède
Cornea-priset, Svenska Fotografernas Förbund, Göteborg, Suède
Bästa svenska fotobok/Prix du livre de photos suédois de l'année (Ingen har sett allt), Göteborg, Suède

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024
City Diary, Hasselblad Center, Göteborg, Suède
- 2022
City Diary, Jean-Kenta Gauthier, Paris, France
Stockholm & Café Lehmitz, Festival du Regard, Cergy Pontoise, France
- 2021
Mixed Photographs, Hotel Lydmars, Stockholm, Suède
City Diary #4 & #5, Stockholms Stadsmuseum, Stockholm, Suède
- 2020
Color Lehmitz, Fotografiska, Stockholm, Suède
Torbjörn Helgesson and Anders Petersen, Galleri 912, Kåseberga, Suède
From Back Home, Arvika Konsthall, Arvika, Suède
- 2019
Stockholm, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Suède
- 2018
Café Lehmitz, Freelens Galerie, Hambourg, Allemagne
- 2017
Anders Petersen Retrospective, MARTa Herford, Herford, Allemagne
Rome, MACRO, Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italie
Lehmitz Revisited, PhotoEspaña at CentroCentro, Madrid, Espagne
Café Lehmitz, ROSPHOTO, State Museum and Exhibition Centre for Photography, Saint-Petersbourg, Russie
- 2016
City Diary, Musée National Delacroix, Paris, France
Café Lehmitz Revisited, Circulation (Gauthier, Kauter, Nagasawa), Paris, France
VEIAS, CAIXA Cultural São Paulo, São Paulo, Brésil
- 2015
La temptació d'existir. Christer Strömholm/Anders Petersen, Fundació Foto Colectania, Barcelone, Espagne
From Back Home with JH Engström, Sundsvalls Museum, Sundsvalls, Suède
Fotografien, Münchener Stadtmuseum, Munich, Allemagne
- 2014
Valparaiso, Parque Cultural de Valparaiso, Valparaiso, Chili
- From Back Home*, New Manege, Moscou, Russie
Veins, avec Jacob Aue Sobol, au State Museum et Exhibition Centre for Photography ROSPHOTO, Saint-Petersbourg, Russie
- 2014
Hors Norme, Box Galerie, Bruxelles, Belgique
Anders Petersen, Fotografiska, Stockholm, Suède
City Diary, Eksjö Museum, Eksjö, Suède
Veins, avec Jacob Aue Sobol, Three Shadows Gallery, Pékin, Chine
- 2013
Veins, avec Jacob Aue Sobol, Art Academy of Latvia, Riga, Lettonie
To Belong, Galerie VU, Paris, France
Anders Petersen, Bibliothèque nationale de France (BnF), Paris, France
SoHo, Stieglitz 19, Anvers, Belgique
- 2012
Mental Hospital, Galerie Wouter van Leeuwen, Amsterdam, Pays-Bas
City Diary, Technopolis, Athènes, Grèce
Roma a diary 2012, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, Italie
Mental Hospital, Vol de Nuits, Marseille, France
City Diary, Abecita Konstmuseum, Borås, Suède
- 2011
From Back Home, avec JH Engström, Zebrastraat, Gand, Belgique
City Diary, Jena Kunstmuseum, Jena, Allemagne
From Back Home, Magasinet, Falun, Suède
Mental Hospital, Swedish Photography, Berlin, Allemagne
From Back Home, Risør, Norvège / M ullsjö International Photography Festival, Mullsjö, Suède (exposition itinérante)
- 2010
Anders Petersen, Fotogalleriet, Visby, Suède
City Diary, avec Herve di Rosa, Capitole, Arles, France
From Back Home, Bradford avec JH Engström, National Media Museum, Bradford, Angleterre
City Diary, avec Christer Strömholm, Marvelli Gallery, New York City, New York, États-Unis
From Back Home, Fotografiska, Stockholm, Suède
- 2009
Café Lehmitz, Felleshus im Haus der Nordischen Botschaften, Berlin, Allemagne
Nära avstånd, Du mich auch, KG52, Stockholm, Suède
City Diary, GunGallery, Stockholm, Suède

From Back Home, avec JH Engström, Värmlands Museum, Karlstad, Suède
Möten, Fällnäs Konsthall, Sorunda, Suède
From Back Home, avec JH Engström, Gallery VU, Paris / Artotheque, Gallery 5, Angers, France (exposition itinérante)
À la recherche de Café Lehmitz: a City Diary, Le Château d'Eau, Toulouse, France

2008

Sète 2008, Galerie VU, Paris, France
Anders Petersen – Fotografier, Konsthallen, Gerlesborgskolan, Gerlesborg, Suède
Anders Petersen – Photographies, Musée Paul Valéry, Sète, France

2007

Exalting Humanity, Lianzhou International Photo Festival 2007, Lianzhou, Chine
Inside Worlds, Mai Mano Gallery, Budapest, Hongrie
Insides, Galleria Luova, Helsinki, Finlande
Café Lehmitz, Rat Hole Gallery, Tokyo, Japon
Mental Hospital, F-Station Gallery, Cracovie, Pologne
Karnevalen i Venedig, avec Ralph Nykvist, Hishults Konsthall, Hishult, Suède

2006

Café Lehmitz, Close Distance, Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Russia
Anders Petersen, Mariakyrkan, Sigtuna, Suède
À propos de Gap et Saint-Etienne, Cloître Saint-Trophime, Arles, France
Ingen har sett allt, Galleri Londres, Uppsala, Suède

2005

À propos de Gap, Théâtre La passerelle, Gap, France
Roma, a diary 2005, Musei Capitolini, Palazzo Caffarelli, Rome, Italie
Laisse moi passé, avec Antoine d'Agata et Gilles Favier, La Tribune, Saint-Étienne, France

2004

Café Lehmitz, USVA Noorderlicht Fotogalerie, Groningen, Pays-Bas
Anders Petersen, Marvelli Gallery, New York City, New York, États-Unis
Anders Petersen, Le Parvis, Scène nationale, Tarbes, France

2003

Ich Dich lieben, Du mich auch?, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suisse / Nederlands Fotomuseum, Rotterdam, Pays-Bas (exposition itinérante)
Japan, avec Gerry Johansson, Trollhättans Konstmuseum, Suède
Anders Petersen / Christer Strömholm Photographs, Galleri m Fotografie, Bochum, Allemagne
Greger Ulf Nilsson presents Anders Petersen, Eyubi, Stockholm, Suède
Photographs 1966-2002, Langhans Galerie Praha, Prague, République Tchèque

2002

Nära avstånd, Det nationale Fotomuseum/Det Kongelige Bibliotek, Copenhague, Danemark
Photographs 1966-2002, Galerie Vu, Paris, France
Café Lehmitz, Galerie de la Marine, Septembre de la photo, Nice, France
Close Distance, Jönköpings Länsmuseum, Jönköping, Suède

2001

Photographs 1966-1996, Konsthallen Vitehall, Kungsbacka, Suède / Théâtre La passerelle, Gap / Malraux, Nancy / Théâtre de l'Agora, Evry, France (exposition itinérante)
Japan, avec Gerry Johansson, Centrum För Fotografi, Stockholm, Suède

2000

Mental Hospital, Houston FotoFest, Houston, Texas, États-Unis / Alma Löv Museum, Östra Ämtervik, Suède (exposition itinérante)
Anders Petersen, Art Museum of Istanbul, Istanbul, Turquie

1998

Café Lehmitz, avec JH Engström, Prinsens Bar/Galleri, Stockholm, Suède
Anders Petersen, MIRA, Stockholm, Suède
Mental Hospital, Mois de la Photo, Centre Culturel Suédois, Paris, France

1997-99

Anders Petersen: Photographs 1966-1996, Värmlands Museum, Karlstad, Suède / Hasselblad Foundation, Göteborg, Suède / Bildmuseet, Umeå, Suède / Arbetets Museum, Norrköping, Suède / Museum voor Fotografie, Anvers, Belgique / Vikingsbergs Konstmuseum, Helsingborg, Suède / Konsthallen Länsmuseum, Örebro, Suède / Herten International Fotofestival, Herten, Allemagne (exposition itinérante)

1994

Anders Petersen, Sundsvalls Museum, Sundsvall, Suède

1993

Rågång till kärleken, Riksställningar - Swedish Exhibition Agency, Suède (exposition itinérante)

1992

Anders Petersen fotograferar äldrevården, Arbetets Museum, Norrköping, Suède
Rågång till kärleken, Fotograficentrum, Örebro, Suède
Karnevalen i Venedig, avec Ralph Nykvist, Landskrona Museum, Landskrona, Suède / Helsingborgs Stadsteater, Helsingborg, Suède (exposition itinérante)

1991

Rågång till kärleken, Nordiska Museet, Stockholm, Suède
Karnevalen i Venedig, avec Ralph Nykvist, Fotografiska Museet/Moderna Museet, Stockholm, Suède / Galleri Tornhuset, Luleå, Suède (exposition itinérante)

- 1987
Anders Petersen, Galleri ROM, Oslo, Norvège
- 1985
Anders Petersen, Galleri Gauss, Stockholm, Suède
Anders Petersen, Malmö Museum, Malmö, Suède
Anders Petersen, Torino Fotografia, Turin, Italie
- 1984
Anders Petersen, Fotograficentrum, Stockholm, Suède
Anders Petersen, Fotograficentrum, Örebro, Suède
- 1983
Anders Petersen, Fotograficentrum, Linköping, Suède
- 1982
Anders Petersen, Internationella Fotofestivalen, Malmö, Suède
- 1980
Anders Petersen, Galleri Hippolyte, Helsinki, Finlande
Karnevalen i Venedig, avec Ralph Nykvist, Fotogalleriet, Oslo, Norvège
- 1979
Anders Petersen, FNAC Gallery, Paris, France
Anders Petersen, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Allemagne
Anders Petersen, Stockholms Stadsmuseum, Stockholm, Suède
Anders Petersen, Fotograficentrum, Örebro, Suède
- 1977
Anders Petersen, Les Rencontres d'Arles, Arles, France
- 1975
Cirkus, Kulturhuset, Stockholm, Suède
- 1974
Gröna Lund, Gröna Lund, Stockholm, Suède
- 1973
Café Lehmitz, Half Moon Gallery, Londres, Angleterre
- 1972
Invandrare/Immigrants, avec Ove Holmquist, Moderna Museet, Stockholm, Suède
- 1971
Café Lehmitz, Kunstforeningen, Oslo, Norvège
Café Lehmitz, Hagahuset, Göteborg, Suède
- 1970
Café Lehmitz, Zeughausmarkt, Hambourg, Allemagne
Ett kvarter från Reeperbahn, Galleri Karlsson, Stockholm, Suède
Ett kvarter från Reeperbahn, Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Suède
- 1969
Manifestation Internationale des Jeunes Artistes, Biennale de Paris, Hôtel Salomon de Rothschild, Paris, France
Staden i retur, avec Kenneth Gustavsson, Stockholms Stadsmuseum, Stockholm, Suède

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023
Corps à corps, Centre Pompidou, Paris, France
Perdre aussi nous appartient, Jean-Kenta Gauthier, Paris, France
- 2020
Diversity United, Tretyakov Gallery, Moscou, Russie / Berlin, Allemagne / Paris, France (exposition itinérante)
New Works - 20 years of Art Collection Deutsche Börse, avec Jana Bissdorf, Veronika Gesicka, Harry Gruyaert, Pieter Hugo, parmi d'autres, Deutsche Börse Foundation, Eschborn, Allemagne
- 2019
Fotografi a Roma, avec Roger Ballin, Olivo Barbieri, Martin Bogren, Tim Davis, parmi d'autres, Museo di Roma, Rome, Italie
Shot in Soho, avec Corinne Day, William Klein, Daragh Soden, parmi d'autres, The Photographers' Gallery, Londres, Angleterre
Belonging. Photographs from the Tangen collection, avec Tiina Itkonen, Eva Klasson, Esko Männikkö, Mette Tronvoll, SKMU Kunstmuseum, Kristiansand, Norvège
- 2018
Eyes Wild Open, avec Antoine D'agata, Michael Ackerman, Daido Moriyama, Robert Frank, Lorenzo Castore, Stephan Charpentier, parmi d'autres, Le Botanique, Bruxelles, Belgique
- 2017
ITALIA, avec Martin Bogren, Lorenzo Castore, Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Suède
Resident Alien, avec Ackerman, Appelt, Avedon, Boltanski, parmi d'autres, La collection Marin Karmitz, La Maison Rouge, Paris, France
- 2016
VALPARAISO, avec Gilles Favier, Alberto Garcia Alix, Francoice Nuñez, Box Galerie, Ixelles, Belgique
Portrait Photography in Europe since 1990, Photo Espana, Centro Centro Cibeles, Madrid, Espagne
The Rome Commission 2003–2015, avec Olivo Barbieri, Martin Bogren, Josef Koudelka, Martin Parr, parmi d'autres, Italian Cultural Institute, Londres, Angleterre
Suis mon Regard, 40 photographes de VU, Galerie VU, Paris, France
- 2015
Les femmes sont belles, avec Hugues de Wurstemberger, Nathalie Amand, Isabelle Huppert, Bernard Plossu, Carla van der Puttelaars, Box Galerie, Bruxelles, Belgique
Nordic B&W, avec Dag Alveng, Tom Sandberg, Kåre Kivijärvi, Herdis Marie Siegert, Dawid, Gunnar Smoliansky, Christer Strömholm, Pentti Sammallahti, Ragnar Axelsson, Keld Helmer-Petersen, Shoot Gallery, Oslo, Norvège
We Could Be Heroes, avec Bruce Davidson, Ed Van Der Elsen, Bert Hardy, Jaques Henri
- Lartigue, Roger Mayne, Chris Steele Perkins, Karen Knorr, Olivier Richon, Al Vandenberg, Weegee et Tom Wood, the Photographers' Gallery, Londres, Angleterre (commissariat de Gemma Barnet)
Faces Now, European Portrait Photography since 1900, BOZAR, Center for Fine Arts, Bruxelles, Belgique / Nederlands Fotomuseum, Rotterdam, Pays-Bas / Thessaloniki Museum of Photography, Grèce (exposition itinérante, commissariat de Frits Giertsberg)
- 2014
En samling kvinnor i samligen, avec Uno Troili, Elsa Flensburg, Jörgen Zetterqvist, Märta Zetterqvist, Svea Jansson, Thor Fagerqvist, Fritz Lindström, Elis Eriksson, Carl Petter Lehman, Stefan Johansson och Agda Holst, Värmlands Museum, Karlstad, Suède (commissariat de Jörgen Svensson)
3 Suédois, une histoire de photographes, avec Christer Strömholm et JH Engström, l'Atelier à Nantes, Nantes, France
XXX, avec Jean-Christian Bourcart, Hong Lei, Daido Moriyama, Ellen Jong, Lin Zhipeng, Bank Gallery, Shanghai, Chine
Le Mur - Collection Antoine de Galbert, avec Gilbert & George, Lucio Fontana, Henry Danger, Mario Giacomelli, Joel Peter Witkin, parmi d'autres, La Maison Rouge, Paris, France
Ett sätt att leva. Svensk Fotografi från Christer Strömholm till idag, avec Kenneth Gustavsson, Walter Hirsch, Eva Klasson, Tuija Lindström, Martin Bogren, JH Engström, Anna Clarén, Moderna Museet, Stockholm, Suède / Moderna Museet Malmö, Malmö, Suède (exposition itinérante, commissariat de Anna Tellgren)
Fotosalongen Varberg, avec Mats Alfredsson et Marcus Danielsson, Hallands Kulturhistoriska Museum, Varberg, Suède
Mellan verkligheter. Fotografi Sverige 1970–2000, Hasselblad Center et Göteborgs Konstmuseum, Göteborg, Suède
- 2013
CONCRETE, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suisse
Masculine, avec Nicolai Howalt, Susan Surface, Collin LaFleche, Peter Groteau, Anne Hall, Capricious 88, New York City, New York, États-Unis
- 2012
Framed #2, avec Thomas Wågström, Christer Strömholm, JH Engström, Cato Lein Parmi d'autres, Kontrast, Stockholm, Suède
Walk on the wild side, avec Ed Van der Elsen, Christer Strömholm, Joan Colom, Festival Fotografia Europa, Palazzo Casotti, Reggio Emilia, Italie
Åter till verkligheten, Fotografi ur Moderna Museets samling, Moderna Museet, Stockholm, Suède
Coming Home for Christmas, with Christer Strömholm, Gunnar Smoliansky, Martin Parr, parmi d'autres, GUN Gallery, Stockholm, Suède

- 2011
Framed, avec Hannah Modig, Thomas Wågström, Christer Strömholm, Jojan Bergmarl, JH Engström, Cato Lein, Marcus Erixson, Elis Hoffman, Lars Tunbjörk, Micke Berg, Peter de Ru, Jens Assur, Anna Clarén, Paul Hansen, Josef Friedinger, Lennart Nilsson, Pieter ten Hoopen, Dawid, Bruno Ehrs, Jeppe Wikström Kontrast, Stockholm, Suède
En annan historia. Fotografi ur Moderna Museets samling, Moderna Museet, Stockholm, Suède
- 2010
Polku / Ways Often Wandered, avec JH Engström, Lars Tunbjörk, Hannele Rantala, Elina Brotherus, Janne Lehtinen, Stefan Bremer, Jouko Lehtola, Niko Luoma, Pekka Turunen, Anni Leppälä, Arja Hyytiäinen, parmi d'autres, Taidekeskus Honkahovi, Mänttä, Finland (commissariat de Ville Lenkkeri et Sampsa Virkajärvi)
Traverses, La collection photographique de Marin Karmitz, Les Rencontres d'Arles, Frères Prêcheurs Church, Arles, France
Groupe exhibition, avec Åke Andersson, Elon Arenhill, Åke Arenhill, Ola Billgren, Ralph Nykvist, Carl Gustavsson, Marquet Pasqual, parmi d'autres, Härkeberga Slott, Scania, Suède
Åter till verkligheten. Fotografi ur Moderna Museets samling, Moderna Museet, Stockholm, Suède
- 2009
DJÂN, Atiq Rahimi et les artistes de la Galerie VU, Galerie VU, Paris, France
The 70s. Photography and daily Life, PhotoEspaña, Festival of Photography and Visual Arts, Madrid, Espagne
 Museo del'Arte del novecento e del contemporaneo, Convento del carmelo, Sassari, Sardinia, Italie
 Centre Andaluz de Arte Contemporaneo, avec Robert Adams, Christian Boltanski, Sophie Calle, William Eggestone, Alberto Garcia-Alix, David Goldblatt, Allan Sekula, Cindy Sherman, Malick Sidibe, Ed van der Elsken, Show Seville, parmi d'autres (commissariat de Sergio Mah)
Ça me touche, avec David Armstrong, Marina Berio, Jean Christian Bourcurt, Antoine D'Agata, JH Engström, Christine Fenzl, Jim Goldberg, Leigh Ledare, Boris Mikhailov, Jack Pierson, Les Rencontres d'Arles, Arles, France (commissariat de Nan Goldin)
Åter till verkligheten. Fotografi ur Moderna Museets Samling, Moderna Museet, Stockholm, Suède
- 2008
Une place apparemment inoffensive, the collection of Isabelle Darrigrand, Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France
Utrecht City of Secrets, Central Museum Utrecht, Utrecht, Pays-Bas
 6808, Färgfabriken, Stockholm, Suède
Privat Område, avec Eva Klasson, Christer Strömholm, JH Engström, Abecita Corsettfabrik Konstmuseum, Borås, Suède
Darkside - Photographic Desire and Sexuality photographed, Fotomuseum, Winterthur, Suisse
- 2007
Photographies, New Acquisitions, 2003-2007, Centre Pompidou, Paris, France
The Dream of Myself, the Dream of the world, FO:KU.S Stadforum, Innsbruck, Autriche
Viva, 1972 – 1982, Jeu de Paume, Paris, France
Deutsche Börse Photography Prize, avec Philippe Chancel, Fiona Tan, The Atlas Group/Walid Raad, Photographers' Gallery, Londres, Angleterre
d.a.capo, Sverige i tiden 1977-2007, Arbetets Museum, Norrköping, Suède
Deutsche Börse Photography Prize 2007, c/o Berlin, Berlin, Allemagne
NYC Photo Exhibition, Philips de Pury & Company, New York City, New York, États-Unis
Photo España 2007 (PHE07), Photo España, Madrid, Espagne
Drömmen om verkligheten, avec Thomas Wågström, Kenneth Gustavsson et Maria Miesenberger, SAK, Stockholm, Suède
- 2006
80+80 photographisme, Galerie Anatome et Galerie VU, Paris, France
Closed Eyes, Museet for Fotokunst, Odense, Danemark
VU par Robert Delpire, Galerie VU 2005, Paris, France
In the Face of History: European Photographers in the 20th Century, Barbican Art Gallery, Londres, Angleterre
Nightmares of Summer, Marvelli Gallery, New York City, New York, États-Unis
Con Cities, Venice Biennale of Architecture 2006, Venise, Italie
Things are as they are, Photojournalism in context since 1955, Fotografiemuseum, Amsterdam, Pays-Bas
- 2005
Points de VU, Chateau de Tours, Tours, France
Ilvolto della folia, Palazzo Magnani, Reggio Emilia, Italie
Swedish photography, Falconer Gallery, Grinnell, Iowa, États-Unis
Accrochage d'été, Galerie Vu, Paris, France
Les Rencontres d'Arles, avec JH Engström et Christer Strömholm, La Galerie Vu au Capitole, Arles, France
Land of Promises, avec Antoine d'Agata, John Davies, Adrienne van Eekelen et Ken Schles, Noorderlicht photogallery, Groningen, Pays-Bas
Der Traum vom Ich, der Traum von der Welt, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suisse
- 2004
The open book, Hasselblad Center, Göteborg, Suède
- 2003
Photos from the Moderna Museet collection, avec Tore Johnson, Irving Penn et Christer Strömholm, Baltic Art Center, Visby, Suède
Christer Strömholm Lebenswerk und Fotoschule, Willy Brandt Haus, Berlin, Allemagne
Up close Nobody is normal, Photo Espana 2003, Centro Cultural del Conde Duque, Madrid, Espagne

Uniques, Galerie Vu, Paris, France

Les choix d'Henri Cartier-Bresson, Fondation Henri Cartier-Bresson, Paris, France

2002

Mythos St. Pauli, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg Triennial Hamburg, Allemagne

Stockholm too close, Kulturhuset, Stockholm, Suède

2001

396 förälskelser, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Suède

Scratches on a smoth surface, Hasselblad Center, Göteborg, Suède

Shadows, avec Dirk Braeckman, Antoine d'Agata, Craigie Horsfield et Josef Koudelka, Galerie Carousel, Paris, France

2000

Nordiskt foto, Ur Hasselblad Centers samlingar, Skövde Konsthall, Skövde, Suède

European Eyes on Japan, avec Stéphane Duroy et Gérard Rondeau, Nago City, Okinawa, Japon

1998

Under/Exposed, Stockholm Underground, Stockholm, Suède

1996

Indicier, avec Christer Strömholm et Kenneth Gustavsson, Kulturhuset, Stockholm, Suède

1994-96

Tres generaciones de fotografos: Suecos, Museo Nacional Bellas Artes, Santiago, Chili / Galleri Fotohuset, Göteborg, Suède / Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay / Galleri Engman Umeå, Suède / Galleri Kilen, Luleå, Suède / Smedsby Konstakt, Östra Ämtervik, Suède / Norwa Chinese Revolutionary Museum, Pékin, Chine (exposition itinérante)

1994

Fotografens Album, Åbo, Finlande

1993

De refuserade, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Suède

1991

LIKA MED, Moderna Museet, Stockholm, Suède

1989

Maison de la Culture Plateau Mont Royal, Montréal, Canada

Contemporary Photographers, Prague, République Tchèque

1986

Houston FotoFest, Houston, Texas, Dallas, États-Unis

Gruppbilder, Stockholm Mobile, Stockholm, Suède

1985

Med sikte på verkligheten, Kulturhuset, Stockholm, Suède

Ten Swedish Photographers, Les Rencontres d'Arles, Arles, France

SFF Jubileumsutställning, Moderna Museet, Stockholm, Suède

1983

Contemporary Swedish Photography, Nottingham / Newcastle / Kendal / Cheltenham, Angleterre

1977

Les Rencontres d'Arles, Arles, France

1976

Fotografisk Vårsalong, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Suède

1969

Visions and Expressions, George Eastman House, New York City, New York, États-Unis

Elva unga bildmakare, Riksställningar - Swedish Exhibition Agency, Suède

Unga fotografer, Gröna Lund, Stockholm, Suède

1967

Unga fotografer, Moderna Museet, Stockholm, Suède

PUBLICATIONS

- 2019
Stockholm, texte de Göran Odbratt et Liljevalchs konsthall, Max Ström, Stockholm, Suède
- 2015
Valparaiso, André Frère Éditions, Marseille, France
- 2014
Rome, texte de Marco Delogu, Punctum, Italie
- 2013
Anders Petersen, introduction de Christian Caujolle, Photofile, Thames&Hudson, Londres, Angleterre
Veins, avec Jacob Aue Sobol, texte de Gerry Badger, Dewi Lewis Publishing, Angleterre
Anders Petersen, texte de Urs Stahel et Hasse Persson, Max Ström, Stockholm, Suède
Anders Petersen par Christian Caujoll, Juste entre vous, André Frère Éditions, France
To Belong, un projet de Anders Petersen et Studio Blanco, Italie
- 2012
SoHo, Michael Mack, the Photographer's Gallery, Londres, Angleterre
City Diary, volume 1-3, Steidl, Göttingen, Allemagne
Rome, a diary, Punctum, Italie
- 2009
Dear Diary, Gun Gallery, Stockholm, Suède
From Back Home, with JH Engström, Max Ström, Stockholm, Suède
Gröna Lund, (édition spéciale) texte de Arnaud Cottebrune, Aman Iman Éditions, Paris, France
- 2008
Sète #08, texte de Christian Caujolle, Images En Manoeuvres Editions / Cetavoir, Marseille, France
frenchkiss, Images En Manoeuvres Editions, Marseille, France
- 2007
Café Lehmitz, Rat Hole Gallery, Tokyo, Japon
- 2005
Roma, a diary 2005, Zoneattive edizione, Rome, Italie
- 2004
Anders Petersen, Fotonote 05, Contrasto, Romen Italie
Anders Petersen, Photo Poche 98, Actes Sud, Paris, France
- Land van belofte*, catalogue d'exposition du projet avec Adrienne van Eekelen, Antoine d'Agata, John Davies et Ken Schles, Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas
Café Lehmitz, Schirmer-Mosel, Munich, Allemagne (ré-imprimé)
- 2003
Ich Dich lieben. Du mich auch?, Fotomuseum Winterthur, Nederlands Fotomuseum, Rotterdam, Pays-Bas
- 2002
Du mich auch, Journal Förlag, Suède
Nära avstånd, texte de Birna Marianne Kleivan, Journal Förlag, Suède
Close Distance, texte de Birna Marianne Kleivan, Le point du jour éditeur, France
- 2000
European Eyes on Japan 2, EU-Japan-Fest, Tokyo, Japon
- 1997
Anders Petersen – Fotografier/Photographs 1966-1996, texte de Göran Odbratt, Journal Förlag, Stockholm, Suède
- 1996
Indicier – Strömholm, Petersen, Gustavsson, catalogue d'exposition, Journal Förlag, Stockholm, Suède
- 1995
Ingen har sett allt, texte de Göran Odbratt, Legus förlag, Stockholm, Suède
- 1991
Rågång till kärleken, texte de Göran Odbratt, Norstedts förlag, Stockholm, Suède
Karnevalen i Venedig, Ralph Nykvist, Kalejdoskop/ETC förlag, Stockholm, Suède
- 1987
Seyschellerna, texte de Folke Isaksson, SVS förlag, Stockholm, Suède
- 1984
Fängelse, texte de Leif G W Persson, Norstedts/ETC förlag, Stockholm, Suède
- 1982
Café Lehmitz, ETC förlag, Stockholm, Suède
- 1987
Le Bistro d'Hambourg, texte de Roger Anderson, Contrejour, Paris, France

1978

Café Lehmitz, texte de Roger Anderson, Schirmer Mosel Verlag, Munich, Allemagne

1976

En dag på cirkus, avec Mona Larsson et Stefan F Lindberg, Cavefors förlag, Stockholm, Suède

1973

Gröna Lund, texte de Jan Stolpe, Fyra Förläggare, Helsingborg, Suède

FILMS

2013

À propos d'Anders Petersen, avec JH Engström, texte de Paul Ardenne, P.O.M. Films, Édition de L'OEil, France

JKG

Jean-Kenta Gauthier